


  
**PUEBLOS**
  
 POR LOS
   
*madrileños*
  

  
**NARCISO CASAS**



## TORREJÓN DE VELASCO



Situado al sur de la comunidad madrileña, en la comarca de La Sagra. Limita al oeste con Torrejón de la Calzada, al norte con Parla, al noreste con Pinto, al este con Valdemoro, al sureste y ya en la provincia de Toledo con Esquivias, y al sur con Yepes e Illescas.

El castillo de Torrejón de Velasco también es llamado "castillo de Puñonrostro" por haber pertenecido al propietario del mismo nombre hasta la desamortización de Mendizabal, en el año 1830. Las primeras reseñas históricas datan del siglo XIII. El obispo de Palencia, Gutiérrez Gómez de Toledo, pudo ser el que ordenó llevar a cabo la construcción del castillo entre 1432 y 1440. Es muy probable que su promotor fuera personaje emparentado con la casa de Alba, ya que por aquel entonces las tierras de Torrejón de Velasco estaban bajo su autoridad.

Hacia 1465 la fortaleza había pasado a manos de Álvaro Gómez, familiar de Gómez de

Toledo y secretario de Enrique IV de Castilla. Finalmente, en 1523 pasó a favor de Pedro Arias Dávila, conde de Puñonrostro.

En 1526 se alojaron Carlos I y Francisco I de Francia, mientras se dirigían a Illescas (Toledo) para acordar la boda de este último con Leonor de Austria, hermana del emperador. A lo largo del siglo XVI el castillo fue utilizado como improvisada prisión de personajes ilustres.

En 1775, sus dependencias alojaron una fábrica de jabones y una hilatura de lana. Durante la guerra de la Independencia, el edificio sufrió graves deterioros a manos de las tropas francesas. En el siglo XX fue usado como establecimiento de maquinaria agrícola y como establo para ganado.

El castillo está formado por un recinto torreado de planta rectangular que albergaba un conjunto de dependencias adosadas y repartidas en torno a un patio central donde se dispone un sistema de captación de agua. Las nueve torres semicilíndricas resaltan del

recinto, localizándose una en cada una de las cuatro esquinas, dos en los paños más largos (norte y sur) y una en mitad del paño oeste. La torre del homenaje, de planta rectangular y restos de cuatro pisos de los que se han perdido los forjados, se encuentra en el lienzo oriental.

La zona delante de la puerta de acceso a esa planta baja presenta una serie de impactos de proyectiles atribuibles al periodo de la guerra civil española. El castillo estuvo en manos privadas hasta el año 2002, encontrándose en aquel entonces en muy mal estado. En esta época pasó a ser propiedad del Ayuntamiento y figuró en la lista roja de patrimonio en peligro, siendo rehabilitado a partir del año 2012.

Encontramos en el municipio:

- 📍 Yacimientos paleontológicos: se conocen cinco yacimientos paleontológicos bien documentados en el cerro de los Batallones de Torrejón de Velasco.
- 📍 Fuente de la Teja: se trata de una fuente situada a pocos kilómetros de la población, por el camino de Seseña.
- 📍 Plaza de España: de estilo castellano, fue restaurada hace pocos años.

## REALIDAD SIGLO XXI

Hoy he decidido sentarme a ver un telediario y aún no sé cómo recuperarme de semejante calvario.

Cualquier atisbo de felicidad ya suena a algo mítico ante esta cruda realidad y tanto embustero político.

Vivir ya es un lujo caro. Sobra sitio en la cocina. Los buenos siguen en paro. El oro es la gasolina. Las guerras son de intereses disfrazados de causas pacifistas, pero aquí todos los meses la pobreza pasa revista.

Israel, Rusia o Irán; África, Cuba o Venezuela. Antes nos enseñaban a soñar, Ahora han cerrado esas escuelas.

Juan José Carvajal Espigares



## AMANECER

"Es que tiene que haber tiempo, mi amor, para que corra al mar, se purifique y aparezca de nuevo alguna como tú a alguien como yo. Para que haya karma y mejoremos, haya música, tristeza y esperanza. Para demostrarte que no te olvidaré, aunque mi estrella pierda la brújula de tu sol..."

Así sonaba mejor la traducción del llanto de las hojas secas al correr en arena mojada a los nuevos cangrejos sentimentales que iban naciendo, buscándote en vano ante el parpadeo de la luz en la nueva playa solitaria.

Max Rigel



## Mujer

Soy mujer. Mujer que corre, a veces anda, se esconde, escapa, reaparece; soy mujer que vuela y se desvanece. Se diluye entre briznas de un futuro incandescente.

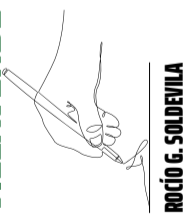
Soy mujer levantándose de madrugada cayendo la tarde, soy mujer escribiéndose mientras reconoce seguir siendo ella.

Soy una mujer que alza la voz repartida en versos que proclama el corazón abierto:

"Seguirán pasando los días y yo seguiré siendo la mujer tierna y vívida que aún desea, que aún vive, que aún sueña".

Soy la mujer que baila con la vida en plena poesía.

ESCRITORES DE VILLAVERDE



## BUZÓN DE SUGERENCIAS

Si tienes una historia que quieras compartir, puedes contactarnos en [info@distritovillaverde.com](mailto:info@distritovillaverde.com)


  
**RECOMENDACIONES**
  
**MES DE ABRIL**
  

**SÍGUENOS**
  
 TAMBIÉN EN INSTAGRAM
   
**CONÓCENOS**
  
*Blog de artes literarias*
  
