

# Contribuir a cerrar la brecha de género en Wikipedia

REDACCIÓN

El Espacio de Igualdad Clara Campoamor, en el marco de la Red de Espacios de Igualdad, propone para el martes 7 de octubre una actividad para mujeres muy interesante titulada “Primeros pasos en Wikipedia”. El objeti-

vo de esta iniciativa es contribuir a cerrar la brecha de género en Wikipedia, y para ello enseñarán a las participantes a editar en ella. “Es más fácil de lo que imaginas, y tu labor ayudará a incrementar la presencia de mujeres en la enciclopedia digital”, explican.

La actividad se realizará en colaboración con Wikiesfera y la Biblioteca de San Fermín.

Las inscripciones pueden realizarse en el teléfono 91 710 97 13 o a través del correo electrónico [caimujercc@madrid.es](mailto:caimujercc@madrid.es). El punto de encuentro será en la propia Biblioteca de San Fermín (avenida de San Fermín, 10), donde tendrá lugar la actividad de 17:00 a 19:00.



## NO PASARÁN

Palomas cojas de San Cristóbal que no pueden saltar por el pan, entre gorriones que se lo roban y naves cósmicas de los perros al orinar.

La guerra de los mundos está al llegar al mundo de la guerra. De gente y animales que no escaparán.

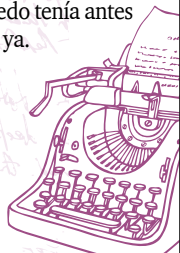
Aunque pregunten en la plaza de la Paz, de la torre las cigüeñas no responderán.

¿Quién sabe si el agua de las fuentes tiene algo que decir?

A la escuela ni de casualidad te asomes. Al terreno de fútbol tampoco. No mires hacia ningún lado buscando el porvenir.

Ya están aquí entre la lluvia de marzo y los trenes hundidos, la plaza Pinazo y aquella canosa mujer que asustó al dejarla pasar. Más miedo tenía antes de verme. Tal vez lo sabíamos todo ya.

Aunque estén aquí,  
NO PUEDEN PASAR.

**Max Rigel**

## BUZÓN DE SUGERENCIAS

Si tienes una historia que quieras compartir, puedes contactarnos en [info@distritovillaverde.com](mailto:info@distritovillaverde.com)

# Guerras frikis en La Nave

REDACCIÓN

Los pasados días 27 y 28 de septiembre, sábado y domingo, tuvo lugar en La Nave Freak Wars, el evento que reúne a los aficionados a los wargames, modelismo, juegos de mesa, cosplay y frikadas varias. Durante todo el fin de semana se dieron cita en “la catedral de las nuevas tecnologías” un montón de marcas, tiendas, asocia-

ciones y otras entidades, que desplegaron todo un ramillete de actividades de gran atractivo para dicho público: novedades y nuevos productos de las marcas, torneos, concursos de pintura, ilustración, modelado, cosplay, talleres, ponencias y propuestas para toda la familia y para los más peques que como era de esperar encantaron al público asistente.



FOTO: ZANDARIUS



## Tras mi pecho

Olvidemos el silencio  
al olvidarnos  
por un momento.

Dejémosle a la melodía  
sus corcheas,  
su ritmo rápido,  
recordando el silencio  
al disfrutarnos.

Retrocedamos en el tiempo  
para disfrutar otra vez  
del abrazo  
al correr el minutero.

Déjame pedirle al día  
que sus horas caminen despacio  
entre tu mano y la mía.

Déjame pedirle a la luna  
que su calendario  
me regale más momentos  
de silencio entre tus brazos.

Así, volveré a olvidar  
recordando, tras la marea,  
el ritmo rápido de los besos  
mientras el corazón  
sigue latiendo,  
en silencio,  
tras mi pecho

**ESCRITORES DE  
VILLAVERDE**

ROCÍO G. SOLDEVILA

## R | E | L | A | T | O

**Ana Pozo Mohedano**

## Volver a bailar

Hoy ha vuelto a bailar. Hacía mucho tiempo ya, no de esta manera. Que no sentía la mágica sensación de su cuerpo, al danzar sobre las notas musicales que flotan en el aire, en el viento, con los ojos cerrados, libre. Si no hubiese ido, no lo hubiese vivido. Oportunidades que hay que coger, que hay que vivir. Se encontró delante de la fragancia de la música, ante su olor, ante su aroma, y desde una mullida silla, se despejó su cuerpo y con el susurro de esa voz, fue saludando cada parte, de él.

No sabía que se podía bailar con la cabeza, los hombros, los brazos, el pecho, el abdomen... Y seguía bailando con la respiración, las piernas, los pies. Con el aire, fuego, agua. Con dolor, con rigidez, con soltura también.

Y se pudo levantar de la mullida silla, desde esa silla, desde sus pies.

De pie. La música vuela y se envuelve en ella.

Hoy he vuelto a bailar.

## CLARO QUE ERAS TÚ

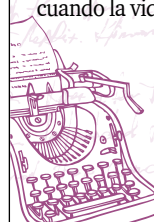
¿Recuerdas cuando tuviste  
que tomar aquella decisión?  
En ningún momento te rendiste,  
sino que le echaste valor.

¿O acaso has olvidado  
cómo has sido capaz  
de superar todo lo pasado  
para volver a empezar?

Pues claro que eras tú  
la persona que estaba allí,  
con tu coraje y actitud,  
siempre dispuesta a seguir.

Porque hay que ser muy valiente  
para enfrentarte a tus dudas.  
Tu espejo sabe que enfrente  
tienes tu mejor ayuda.

Porque nunca te dio por huir  
cuando más te necesitabas:  
siempre has luchado por ti  
cuando la vida más te esperaba.

**Juan José  
Carvajal  
Espigares**

307



**RECOMENDACIONES  
MES DE OCTUBRE**

 **SÍGUENOS  
TAMBIÉN EN INSTAGRAM**

**CONÓCENOS**  
*Blog de artes  
literarias*

