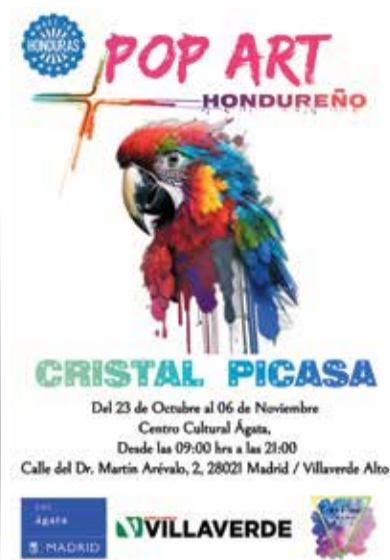


El 'Pop art hondureño' de Cristal Picasa en el Ágata



REDACCIÓN

Cristal Picasa, pintora hondureña afincada en Villaverde, a la que entrevistamos en nuestro número de septiembre, expone su obra próximamente en el Distrito. Será en el Centro Cultural Ágata (C/ del Dr. Martín Arévalo, 2), donde entre los días 23 de octubre y 6 de noviembre podremos conocer y apreciar su *Pop art hondureño*, toda una explosión de colorido que caracteriza a esta artista.

No os la perdáis.

Festival de Danzas Interculturales Otoñales

GENTE DE VILLAVERDE

Desde la Asociación Cultural Gente de Villaverde y la Asociación de Personas con Discapacidad Física de Villaverde AMIFIVI les invitamos al festival de danzas interculturales otoñales el domingo 8 de octubre a las 12:00 en el Auditorio Plata y Castañar (Villaverde Alto). Este espectáculo será gratuito y accesible para personas con movilidad reducida (PMR).

Con esta iniciativa queremos integrar cultural y socialmente a todas las personas que viven en nuestro distrito con los distintos tipos de bailes y música de cada país.



Exposición de retratos de Raquel González Bazaga

REDACCIÓN

Hasta el 31 de octubre, el vecindario podrá acercarse a la exposición de retratos de Raquel González Bazaga, pintora del Distrito, que ya puede visitarse en el Centro Cultural Santa Petronila (C/ María Martínez Oviol, 12).

Las obras que componen la muestra son retratos realizados por la artista entre los años 2018 y 2023, ya expuestos en el Círculo de Bellas Artes y seleccionados en concursos tres de ellos. En concreto, uno de estos cuadros ha sido preseleccionado en un concurso internacional de artes figurativas, el *Figurativas* del Museo Europeo de Arte Moderno (Barcelona). Un motivo más para no perdersela.



Todo viene de la infancia

Nos guste o no, lo aceptemos o no, somos el resultado de lo que vivimos en nuestra infancia, ya sea positivo o negativo. El 95% de los problemas que tienes al llegar a la edad adulta vienen de lo que has aprendido de niño. La clave está en sanar la relación que tienes con papá y con mamá. ¡Uf! ¡Con la iglesia hemos topado! Debemos comprender que ellos solo nos dieron lo que pudieron o supieron hacer, lo más probable es que fuese lo que ellos mismos recibieron en su infancia. Compleja infancia si tus padres, como los míos, han vivido los años de la posguerra en este país; además, a sus padres también les pudo pasar algo semejante debido a la dureza de la vida en la primera mitad del siglo XX.

Realmente, así ha sido siempre. Algunos padres solo repiten lo que sus padres les enseñaron, quizá porque no quisieron, no pudieron o no supieron hacer más con lo que habían aprendido hasta entonces. Y sin embargo otros han hecho todo lo contrario a lo que les enseñaron a ellos. Estemos donde estemos, todos tenemos una infancia que tratar y sanar, sin distinción.

Para sanar, no tienes más que investigar la infancia que tuvieron tus padres, comprender su historia y amarlos incondicionalmente. Aceptar lo que te dieron y lo que no, así es como debería ser. Ahora, como adulto, eres 100% responsable de darte

a ti mismo lo que necesitas cada día para vivir, tanto física como emocionalmente, y poder así sanar esas heridas emocionales que cargas desde niño. Si no se hace de esta manera, el sufrimiento que mantienes durante toda tu vida puede condicionar tus decisiones y tus actos de una manera tal, que puedes desarrollar un sinfín de enfermedades de todo tipo. El sufrimiento emocional extremo puede llevarnos incluso a la muerte.

Si te faltó afecto de parte de tus padres, busca la manera de dártelo tú mismo. Amándote mucho y haciendo las cosas que más te gusten en tu vida, aunque no les gusten o molesten a otros. Es tu vida y debes saber qué hacer con ella en cada momento.

Llena ese vacío que sientes dentro de ti amándote y siendo fiel a ti misma, a ti mismo. No esperes que alguien venga a llenar ese vacío, porque nadie lo hará. Ni amigos, ni pareja ni familia podrán llenarlo jamás. Piensa que cada uno de nosotros llevamos encima una mochila desde que llegamos a este mundo, que podemos seguir llenando o liberando de todas esas pesadas cargas emocionales que vamos acumulando a lo largo de nuestra vida.

Nada ni nadie puede llenar o vaciar esa mochila más que tú mismo, tú misma. Una de las mejores recomendaciones, y en mi opinión la que más destaca de todo lo que hacemos en la vida, es saber encontrar y conseguir realizar nuestro propósito de vida y dedicarnos por entero a él. Es tan fácil como saber qué es lo que más te gusta hacer, y que lo harías incluso aunque no te pagaran por ello. Si lo consigues, no te hará falta nada más porque nunca lo llamarás trabajo y te hará inmensamente feliz.

Entradas ya a la venta de 'Últimos días de una puta libertaria'

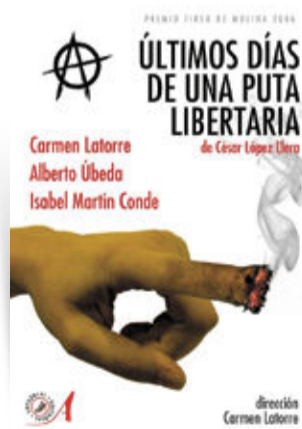
REDACCIÓN

Ya están a la venta las entradas para *Últimos días de una puta libertaria*, obra de teatro de César López Llera, autor de nuestro distrito, cuyo nuevo montaje dirigido por Carmen Latorre podrá disfrutarse en Madrid los viernes 27 de octubre y 3, 10 y 17 de noviembre en Pasillo Verde Teatro (P.º de la Esperanza, 23-25).

La protagonista de la obra es Remi, una ex-prostituta, libertaria, medio loca, alcoholizada, fumadora

empedernida, que tiene el síndrome de Diógenes y que de forma casual se encuentra en las primeras horas de 2006 con Leticia, una joven abogada, lesbiana, que está a punto de cometer una locura debido al disgusto que le ha dado su pareja. Con humor ácido y crítico, los personajes despotrican contra esta sociedad injusta, donde ser libre se convierte en un acto de resistencia.

Entradas en:
<https://onx.la/f76f1>



ESCRITORES DE VILLAVERDE

CLAUDIA GÓMEZ FERNÁNDEZ

RECOMENDACIONES MES DE OCTUBRE

CONÓCENOS
 Blog de artes literarias

SÍGUENOS TAMBIÉN EN INSTAGRAM