

Y Madrid se levantó por la SANIDAD PÚBLICA

Cientos de miles de personas, en torno a un millón según los convocantes, **ABARROTARON EL CENTRO DE LA CIUDAD**



ROBERTO BLANCO TOMÁS

La entidad colectiva “Vecinos y vecinas de barrios y pueblos de Madrid” había llamado a la población de esta comunidad a levantarse en defensa de la sanidad pública y pedir soluciones al Plan de Atención Primaria, y eso es lo que ocurrió el 12 de febrero, con la salida a mediodía de cuatro columnas desde los cuatro puntos cardinales (Nuevos Ministerios en el norte, plaza de España en el oeste, el Hospital de La Princesa en el este y Legazpi en el sur) de la ciudad que convergieron en torno a la una y media de la tarde en la plaza de Cibeles.

Profesionales, usuarios, jóvenes, mayores... gentes de todo tipo sumaron, según estimación hecha a partir de las imágenes de los drones por los convocantes, en torno al millón de manifestantes. Una cifra que, vistas las fotos desde arriba y habiendo estado allí, resulta mucho más realista que la de 250.000 propuesta por Delegación de Go-

bierno. En cualquier caso, estaríamos ante una participación bastante superior a la anterior gran manifestación del pasado 13 de noviembre, en la que los convocantes daban una cifra de 670.000 y Delegación de Gobierno otra de 200.000. Han pasado los meses y ha crecido el hartazgo de usuarios y profesionales ante el conflicto de las Urgencias no hospitalarias, la huelga en Atención Primaria y la actitud arrogante y soberbia del Gobierno de la Comunidad de Madrid.

La participación de vecinos y personal sanitario de Villaverde fue también nutrida, integrados en la Columna Sur, que salió de la plaza de Legazpi. Encabezando la marcha se pudo ver a la ya famosísima “Pinocha”, ninot inspirado en la presidenta de la Comunidad y encargado *ad hoc* por la Asociación Vecinal Independiente de Butarque a un artista fallero, que se ha convertido en todo un símbolo a nivel regional (e incluso estatal) de la defensa de la sanidad pública y que fue saludado desde la tribuna de oradores y aplau-



dido por toda la concurrencia a su llegada a Cibeles.

Así las cosas y si el Gobierno regional no cede, lo esperable es que las protestas continúen y crezca su seguimiento, dada la transversalidad del problema, que afecta a toda la ciudadanía de una u otra forma y se explica prácticamente solo. Seguiremos informando.

Fotos: AVIB (Columna Sur) / R.B.T. (Cibeles)

EL AYUNTAMIENTO CONECTARÁ la calle San Eustaquio con la Gran Vía de Villaverde

PRENSA AYTO.

El Ayuntamiento de Madrid ha aprobado en junta de gobierno la propuesta del Área de Desarrollo Urbano para iniciar la redacción y tramitación de los trabajos que permitan ejecutar la prolongación de la calle de San Eustaquio y su conexión con la Gran Vía de Villaverde, una actuación clave para el Distrito. Como consecuencia, se suspende la tramitación de licencias y los efectos de las declaraciones responsables en el ámbito presentadas con posterioridad a la publicación de este acuerdo.

La Gran Vía de Villaverde fue definida, mediante una modificación del Plan General de Ordenación Urbana en 2001, como un nuevo eje urbano destinado a eliminar la barrera que constituía la red ferroviaria, que desarticulaba las relaciones fundamentales

entre los diferentes barrios del Distrito. Sin embargo, su ejecución sobre la plataforma ferroviaria existente y a una cota superior mantiene algunas desconexiones importantes entre ésta y las calles transversales.

Actualmente, la calle de San Eustaquio tiene una longitud de casi un kilómetro y una anchura media de 50 metros. Tiene un gran alcance estructural para el conjunto del área industrial, así como para la Colonia Marconi, cuyos vecinos llevan tiempo reclamando esta actuación. Es una de las vías con mayor potencial para constituirse en eje vertebrador de la movilidad al sur de la Gran Vía de Villaverde, que se acentuará por su enlace con los futuros planes parciales de Los Aguados y Los Llanos. En la mayor parte de su trazado, esta calle se configura con un bulevar central. Sin embargo, en su extremo norte, reduce considerablemente su

sección y termina en un tramo sin salida de diez metros de ancho que topa con la plataforma ferroviaria.

Los objetivos de esta intervención se concretan, en primer lugar, en dar solución a las conexiones de los polígonos de La Resina, Los Ángeles y la Colonia Marconi con la Gran Vía de Villaverde y con el apeadero ferroviario de San Cristóbal. Y, en segundo lugar, en el impulso a la articulación del polígono industrial en torno al eje de la calle San Eustaquio, en especial mediante la consolidación de los usos dotacionales y de servicios apoyados en este eje.

Esta conexión entre la Gran Vía de Villaverde y la calle de San Eustaquio contribuirá a generar una malla de itinerarios de carácter local, garantizando una mayor permeabilidad y reduciendo recorridos, lo que favorecerá la movilidad peatonal y ciclista.

Los lectores PREGUNTAN,



LA CONCEJALA RESPONDE



Con esta sección hemos abierto un canal directo de comunicación con la Junta de Distrito y su concejala presidenta, Concha Chapa.



Dada la cercanía a las viviendas de la Colonia Marconi, en la cual resido, del nuevo espacio Mad Cool, ¿me puede usted garantizar que mi hijo de 6 años va a poder seguir con su calidad de vida, de sueño y de tranquilidad que lleva ahora? ¿O por el contrario vivirá en un barrio lleno de ruidos, botellones, suciedad en los parques, drogas y borracheras, además de los problemas de movilidad y aparcamiento que nos va a suponer?

(Raquel Medina)

Hola Raquel, lamento decirle que no puedo hablar sobre futuribles porque nadie puede saber lo que va a ocurrir en el futuro. Lo que sí puedo asegurarle, como ya hice el mes pasado sobre una cuestión parecida, es que la Administración velará por que la instalación del Mad Cool y su desarrollo, durante los tres días que dura el festival, cumpla con la regulación actualmente vigente en materia de ruidos, movilidad y salubridad pública. Desde la Administración se estaría incumpliendo con la ley si a alguien que quiere desarrollar una actividad y cumple con las normas se le denegara sin ningún tipo de argumento con fundamento legal. ¿Qué le parecería a usted si el día de mañana su hijo quisiera abrir una empresa cumpliendo escrupulosamente con la legislación del momento y no pudiera desarrollarla porque hay alguien que no está de acuerdo en que lo haga? Seguro que pensaría que es totalmente injusto.

El distrito de Villaverde, y especialmente el polígono, necesita atraer proyectos de interés que ayuden a cambiar su imagen denostada, a captar inversiones, nuevos negocios y nuevas posibilidades de movilidad. Además, por experiencia vital, yo no suelo ponerme la venda antes de hacerme la herida. Lo que sí hay que hacer es estar vigilantes con el cumplimiento de las normas, y es lo que haremos desde la Administración local. Reciba un cordial saludo.



NOTA: Con motivo del inminente inicio del periodo electoral, comunicamos a nuestros lectores que a partir del próximo número ya no se publicará esta sección. Aprovechamos para agradecer a la concejala y a su equipo su disponibilidad y atención, que han hecho posible el presente espacio mes a mes.



EDITA: VILLAVERDE MEDIOS, S.L. • TEL.: 640 271 988 • info@distritovillaverde.com • D.L.: M-11246-2012

distritovillaverde.com • f periodico.districtovillaverde • @DistritoVillav • i periodico_villaverde

PARA RESERVAR SU PUBLICIDAD: 640 271 988

Periodico DISTRITO **VILLAVERDE**



COLABORADORES: Carlos Gómez Cacho, Iván Cerdán Bermúdez, David Mateo Cano, Ángel Luis Laguna Carrero, Narciso Casas, Tamara Jiménez Caro, M^a Antonia Pérez García, Julio Hernández García y José Luis de la Iglesia Díaz **MAQUETACIÓN Y DISEÑO:** Pardetres.net /info@pardetres.net

Control de tirada y distribución a disposición de empresas de la zona. Periódico Distrito Villaverde. Todos los derechos reservados. Se prohíbe la reproducción total o parcial de los contenidos de este periódico salvo expresa autorización de la empresa editora. El periódico no se hace responsable del contenido de los anuncios. Parte edición subvencionada 2021 Ayuntamiento Madrid.