

FERIA DE EMPLEO en La Nave

ASOCIACIÓN DE AUTÓNOMOS DE VILLAVERDE

El próximo 8 de noviembre, a las 9:30 en La Nave Boettcher (C/ Cifuentes, 5), se celebrará la segunda edición de la feria Emplea Villaverde, una iniciativa promovida por la Asociación de Autónomos de Villaverde, en colaboración con el Ayuntamiento de Madrid y otros recursos de empleo como las entidades y las asociaciones que conforman la Mesa de Empleo y Formación de Villaverde.

El objetivo que tiene la feria es la visualización de las herramientas de búsqueda y gestión de empleo que ofrece el distrito de Villaverde, así como el fomento del contacto entre el tejido empresarial y las personas demandantes de empleo. Aún estás a tiempo para apuntarte: www.feriaempleavillaverde.es



Villaverde estrenará sus renovadas PLAZAS DE ÁGATA Y MAYOR la próxima primavera

PRENSA AYTO.

Las plazas de Ágata y Mayor son objeto de una remodelación integral cuyos trabajos comenzaron este verano y finalizarán en la primavera de 2023, contando para ello con un presupuesto de 2,9 millones de euros. Además de las propias plazas, la intervención consistirá en la rehabilitación de las calles que las conectan, lo que generará un espacio público continuo y accesible que multiplicará las cualidades de cada uno de ellos por separado.

PLAZA MAYOR DE VILLAVERDE

El objetivo principal del proyecto en la Plaza Mayor de Vi-

La intervención incluye la rehabilitación de las calles que las conectan, lo que generará un **ESPACIO PÚBLICO CONTINUO Y ACCESIBLE**

llaverde es generar un espacio estancial de calidad y atractivo. Para ello se ordenará y renovará el mobiliario, se plantará nuevo arbolado y se mejorarán las condiciones generales de accesibilidad. El pavimento del rectán-



Comienza la transformación del POLÍGONO MARCONI

PRENSA AYTO.

La vicealcaldesa Begoña Villacís presentó el 17 de octubre el proyecto de arte urbano que se va a desarrollar en el Polígono Marconi como un primer paso para recuperar y transformar esta zona a través de la cultura. Un proyecto que es, según ha señalado Villacís, de arte, de vida, de recuperación económica y empleo y de reconstrucción social.

Acompañada por Miguel Ángel Redondo, delegado de Economía, Innovación y Empleo, área encargada del desarrollo de este proyecto, y por la concejala del Distrito, Concha Chapa, además de otros asistentes, Villacís ha destacado la importancia que tiene la colaboración público-privada, de la mano del Foro de Empresas por Madrid, "para alojar un proyecto de esta envergadura. Un proyecto de ciudad".

La recuperación de Marconi a través de la cultura se inicia con la ejecución de obras de arte urbano en muros, fachadas y otros espacios del polígono, que contarán con una financiación de 200.000 euros por parte del

Foro de Empresas por Madrid. Se trata de una actuación que se asemeja a la realizada en 2013 en el área de Wynwood, en Miami, que pasó de ser una zona periférica y marginada para "reconvertirse y regenerarse gracias a la cultura y el arte", según ha explicado la vicealcaldesa.

Las primeras siete obras que se van a desarrollar, cinco murales y dos esculturas, se realizarán por los ganadores del Concurso Internacional de Arte Urbano que el Foro de Empresas por Madrid, la plataforma de colaboración público-privada que trabaja para realizar proyectos que redunden en la mejora de la ciudad y sus habitantes, convocó en 2021. A este concurso concurren 47 proyectos, de los que se han seleccionado 7 ganadores de entre los 18 finalistas.

Así, los artistas ganadores, Bernard Puig Llasera, Gonzalo Martín Domingo, Félix Rebotó López, Nicolás Santiago Romero Escalada, Louis Jean Jacques Lambert, Aylyn Nadia Vera Ramos, y el colectivo Reciclajes Blas Montoya se convertirán, según la vi-

La vicealcaldesa Begoña Villacís presentó el 17 de octubre el proyecto de arte urbano con el que **SE INICIA LA RENOVACIÓN DE ESTA ZONA**

cealcaldesa, "en los primeros proyectos más bonitos que se van a crear en Madrid en los próximos años". Todos ellos podrán plasmar su arte gracias a las empresas colaboradoras Pilibex, Telefónica, Zona ITV, Ametsis, Pryconsa, La Amuebladora y Asecomex Logistic.

CREACIÓN DE LA CIUDAD DE LA MÚSICA

La recuperación del Polígono Marconi incluye también la creación de una Ciudad de la Música, que albergará proyectos relacionados con esta industria como estudios de grabación, locales de ensayo, promotores de conciertos, sellos discográficos y sectores relacionados con las ciencias e ingenierías del sonido. Todo ello en torno al regreso al Distrito de uno

de los eventos musicales más destacados que se celebran anualmente en la capital, el festival Mad Cool.

Para desarrollar este proyecto se reordenarán más de 850.000 m² de suelo junto al Polígono El Gato y la Factoría Industrial de Villaverde, situados al sur de la Colonia Marconi.

Este proyecto contará también con la comunidad universitaria a través de la Carlos III y sus grados de Producción Musical e Ingeniería del Sonido, que creará entornos de trabajo y residenciales para esta industria que "hasta hoy no contaba con un espacio representativo en la ciudad", ha dicho Villacís.

REFORMA URBANÍSTICA INTEGRAL

Por otra parte, esta iniciativa de recuperación de Marconi también contempla un desarrollo urbanístico integral, que contará con nuevas parcelas residenciales que aúnen este uso con el productivo y así mejorar la urbanización a través del paisaje urbano con nuevos equipamientos públicos y nueva accesibilidad.

Este proyecto, que está siendo estudiado por el Consejo Social de la Ciudad de Madrid, logrará que el polígono quede integrado en el barrio gracias a la reconfiguración del eje de la calle San Eustaquio.

Un mes 'CALIENTE' EN LA SANIDAD, también en Villaverde

REDACCIÓN

El vecindario de los barrios y pueblos de Madrid lleva más de dos años movilizándose en defensa de la Atención Primaria, por la reapertura de las Urgencias cerradas, contra el cierre de los centros de salud a las 17:00 y para que aumente el personal en médicos de familia, pediatras, enfermeras y resto de categorías.

La propuesta realizada recientemente por la Consejería de Sanidad ha sido considerada por los colectivos que defienden a la sanidad pública como de todo punto insuficiente, que no soluciona los problemas planteados y recorta derechos, por lo que han manifestado su rechazo expreso a la misma, y las protestas de usuarios y profesionales continuarán. En nuestro distrito un claro exponente de esta lucha lo constituyen las movilizaciones de los jueves en torno al Centro de Salud de los Ángeles, que este mes han cambiado de horario, a las 18:30, adaptándose a la nueva estación.

Asimismo, Villaverde por la Sanidad Pública ha llamado a asistir a la gran manifestación convocada para el domingo 13 de noviembre a las 12:00, en la que está prevista la salida de cuatro columnas desde los cuatro puntos cardinales, con confluencia en Cibeles. La columna norte partirá de Nuevos Ministerios, la oeste de Ópera, la Este desde La Princesa y la Sur desde Atocha. El lema: "Madrid se levanta por la sanidad pública"

SIGUEN LAS MOVILIZACIONES DE LOS JUEVES CON NUEVO HORARIO. Además, Villaverde por la Sanidad Pública llama a la MANIFESTACIÓN GENERAL DEL DÍA 13. Y finalmente habrá huelga en las Urgencias no hospitalarias