

RINCONES de MADRID**EL TREN de la Fresa****NARCISO CASAS**

Aranjuez es una ciudad declarada Paisaje Cultural Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 2001, donde podrán disfrutar de sus muchos atractivos. Desde su inauguración en 1984, el Tren de la Fresa ofrece a sus visitantes los fines de semana de primavera y otoño recordar el camino del primer ferrocarril de la Comunidad de Madrid, construido en el año 1851 por indicación de la reina Isabel II para unir la capital de Madrid con el Palacio Real de Aranjuez.

Se inicia el trayecto desde el Museo del Ferrocarril,

situado en la antigua estación de Delicias, un magnífico ejemplo de la arquitectura del hierro del siglo XIX. El Tren de la Fresa es llamado así porque durante el trayecto el personal, vestido de época, ofrece una degustación de fresas. Se recogen por la mañana y se entregan en el viaje de regreso. En casos excepcionales de climatología muy desfavorable vienen de otras localidades.

En esta iniciativa turística que se acerca ya a sus cuatro décadas de historia, el recorrido entre Madrid y Aranjuez se ha transformado en un atractivo viaje en tren al que se suman la riqueza arquitectónica, artística, paisajística, cultural y gastronómica del Real Si-

tio de Aranjuez, una ciudad que conserva todo el sabor y esplendor de su majestuosa historia. Durante todo este tiempo, los históricos coches de madera del Tren de la Fresa han transportado a miles de viajeros ofreciendo una experiencia única que combina ocio y cultura.

El Tren de la Fresa está formado por un furgón y un vagón de los años sesenta, dos coches de madera de los años veinte denominados "Costa", un coche metálico de pasillo lateral de los años cincuenta y dos coches restaurante de los años veinte.

Hay que tener en cuenta antes de viajar los siguientes puntos:

1. No disponen de personal preparado para ayu-

dar a subir sillas de ruedas. Los pasajeros con discapacidades tendrán que ser capaces de subir y bajar del tren por sus propios medios o ayuda familiar, o dependiendo de que haya algún empleado disponible. Las

sillas de ruedas o carritos de bebés tendrán que ir plegados en el balconcillo.

2. Como excepción pueden viajar los perros lazarillos debidamente acreditados acompañando al invidente o a



Algunos carteles de años anteriores. **TURISMO MADRID**

Cultura oriental en AVIB de la mano de 'EL BARRIO MÁS JOVEN'

ÉXITO DEL PRIMER OTAKUFEST, con talleres de origami y escritura japonesa, exhibición de baile K-Pop, concurso de dibujo de anime y mucho más

AVIB

El local de la Asociación Vecinal Independiente de Butarque acogió el sábado 7 de mayo el Otakufest, una jornada similar a las Japan Weekend que se celebran en ciudades como Madrid o Barcelona. Talleres de origami y escritura japonesa, exhibición de baile K-Pop y concurso de dibujo de anime: todo eso y mucho más fue este primer festival Otaku, organizado en el marco de la iniciativa "El barrio más joven", que busca fomentar la participación de la juventud en la ciudad.

Este proyecto impulsado por el Ayuntamiento de Madrid en colaboración con la FRAVM (Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid) y otras entidades juveniles y sociales lleva un tiempo funcionando en barrios de diferentes distritos de la ciudad, y en el nuestro la dinamizadora es Noemí Luna, que desde hace varios meses viene impulsando acciones para promover esta participación. Y parece que lo está consiguiendo, porque el OtakuFest fue todo un éxito.

"Un grupo de jóvenes integrante de 'El barrio más joven' eran aficionadas a K-Pop, un baile coreano muy de moda, y comentaron que a veces se sentían raras por tener este gusto que parecían no compartir sus iguales en el instituto", explica Luna. Así que decidieron realizar una jornada inspirada en las Japan Weekend que se hacen en diferentes ciudades. "Estos encuentros les permiten encontrarse con otras personas que tienen estos mismos intereses, que

quizá parece que se salen de los gustos normativos, y hacer piña entre ellas", señala la dinamizadora, que comenzó a diseñar una convocatoria abierta a todos los jóvenes que quisieran apuntarse.

Así, el sábado 7 de mayo se llevó a cabo el Otakufest en las instalaciones de nuestra asociación. Los talleres fueron muy diversos: caligrafía de escritura japonesa, origami, dibujo libre, juegos de mesa... Una de las actividades que generó mucha expectación fue el concurso de dibujo, en el que participaron 15 jóvenes, que pudieron exhibir sus obras.

Y otra de las actividades que más llamó la atención fue una actuación de K-Pop. Luna explica que les hubiera gustado que participara en la jornada el grupo de Karate de la AVIB, pero justo ese día no podían asistir, así que se puso en contacto con un grupo de K-Pop formado recientemente en nuestro barrio vecino, San Cristóbal. "Son coreografías de baile de Pop coreano. Yo tampoco conocía mu-



cho esta modalidad, pero está muy de moda entre los más jóvenes. Para esta formación fue una oportunidad, pues era la primera vez que actuaban en público", relata Noemí.

La jornada contó con la participación de más de 70 personas, la mayoría entre 12 y 30 años. Noemí señala que "fue todo un éxito, y desde luego tomamos nota para futuras ediciones, que me encantaría que hubiera, quizá en un espacio abierto donde se pueda visibilizar más, algo muy importante en general en el tipo de iniciativas que llevamos a cabo". "El barrio más joven" ha conseguido en pocos meses crear un equipo de baile K-Pop formado por unas diez personas; un grupo de na-



rrativa, de escritura creativa, en el que hay cinco jóvenes; y un grupo de fotografía conformado por 5 o 6 personas y que ya ha realizado su primera exposición de fotos, también en el local.

Noemí pronto acabará su contrato, pero desea poder vol-

ver y continuar desarrollando las iniciativas impulsadas durante estos meses. Nosotros también lo deseamos, porque creemos que es una oportunidad magnífica de ofrecer alternativas de ocio saludable para nuestro vecindario joven y adolescente.

Locomotora y vagones "de época", al igual que el atuendo del personal que ofrece fresas a los viajeros durante el trayecto.

ANDRÉS GÓMEZ / AYTO. DE ARANJUEZ